**Мастер-класс для слабовидящих детей**

 **«Привет из жаркой Африки»**

*Педагоги:*

- Лазарева Анастасия Эдуардовна, педагог дополнительного образования;

- Нечаева Наталия Геннадиевна, педагог дополнительного образования

МАУ ДО ЦДТ «Радуга талантов», г. Хабаровск.

*Цель:* приобщить детей с ОВЗ к изобразительному творчеству.

*Задачи:*

- научить создавать композицию, размещать детали аппликации;

- развивать усидчивость, терпение, внимание и воображение;

- воспитывать интерес к совместному творческому процессу детей с ОВЗ и детей без нарушений здоровья;

- создатькомфортную психологическую обстановку.

*Материалы:* плотный шершавый картон для основы, заготовки для аппликаций (из гладкой глянцевой цветной бумаги), клей-карандаш, фломастеры, образец.

*Особенности мастер-класса.*

В ходе предварительной работы по подготовке к мероприятию для выполнения была выбрана аппликация, как доступный для детей с нарушением зрения вид творчества, поскольку материал должен быть четким, точным, ярким и красочным, без излишней детализации. Кроме того, аппликация позволяет использовать разность фактур бумаги (более шершавая основа, глянцевая бумага для деталей), чистые локальные цвета (по рекомендациям, предпочтительнее использовать темные изображения на белом или желтом фоне и наоборот). Детали изображений были заранее заготовлены обучающимися объединений «Акварелька» и «ИЗО-тема».

Кроме выбора материала, следует обратить внимание на то, что для работы с группой детей с различной степенью нарушения зрения потребовалась помощь волонтеров. В качестве помощников выступали обучающиеся объединений «Акварелька», «ИЗО-тема», «Максимум». Волонтеры помогали слабовидящим детям находить и распознавать необходимые предметы и детали, направляли движения их рук, общались с ребятами.

При работе был снижен темп ведения занятия, так как детям с нарушением зрения требуется более длительное, чем нормально видящим детям, время для зрительного восприятия, осмысления задачи. Педагог должен говорить медленнее, ставить вопросы четко, кратко, конкретно, чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание, выполнить то или иное действие.

*Ход мастер-класса.*

1. Приветствие, знакомство с темой мастер-класса.

«Сегодня у нас на улице зима и очень холодно.

Вопросы к аудитории: -А, есть ли на земле места, где всегда жарко и даже зимой нет снега и тепло? Знаете ли вы, какие животные там обитают?

Вот из такой Жаркой Африки нам прислал привет очаровательный веселый львенок (демонстрация образца)! Его портрет мы все вместе сейчас сделаем. У каждого из вас обязательно получится свой, необыкновенный львенок!»

1. Выполнение работы.

Весь процесс создания аппликации требует четких поэтапных указаний педагога. Волонтеры помогают детям распознать необходимую заготовку, еслив этом возникают затруднения, направляют руки детей, помогают в размещении деталей композиции.

- Педагог просит найти среди заготовок желтый большой круг. Дети должны поднять нужную деталь и показать ее преподавателю;

- край желтого круга намазываем клеем;

- берем цветные бумажные полоски и приклеиваем к нашему кругу так, как идут лучики у солнышка. Это будет грива львенка. Полоски цветные, веселые и прически у львят получатся все разные!

- приклеиваем получившееся «солнышко» на большой лист картона;

- находим желтый треугольник. Это туловище львенка. Приклеиваем его на картонную основу длинным острым уголком вверх. Уже можно увидеть, как любопытный львенок вытянул шею! Львята тоже очень любознательны и любят крутить по сторонам своей лохматой головой!

- рисуем фломастером глазки, носик и рот на мордочке;

- приклеиваем лапки измаленьких желтых кругов;

- приклеиваем хвостик

Наш львенок готов!

1. Завершение.

Просим детей продемонстрировать свои поделки, сделать общую фотографию всех участников мастер-класса. Необходимо отметить каждую работу, найти и подчеркнуть в них интересные стороны, выслушать детей.

В завершение хочется сказать, что данный мастер-класс был важен и интересен для детей с нарушениями зрения. Но не менее важным он стал и для педагогов, и для здоровых ребят. Дети учатся общаться с людьми невзирая на их физические особенности, и учат этому нас, взрослых. Учатся помогать тем, для кого эта помощь необходима**. Конечно, каждый из нас по отдельности не сможет помочь детям с ОВЗ, но вместе мы сможем сделать для этих детей гораздо больше, сможем сделать мир вокруг них добрее, а этих детей счастливее!**