



План-конспект

урока изобразительного искусства для детей с ОВЗ:

«Урок художественного творчества с элементами проектной деятельности»

Класс: 4 класс (10-11 лет)

Тема урока: «Цвет. Основы цветоведения»

Педагог: Луконькина Инга Александровна, педагог дополнительного образования МАУ ДОД «Радуга талантов»

Вид занятия: Изображение на плоскости

Тип урока: Ознакомление с новым материалом

Методы:

1. Использование метода совместного действия («сотворчество») ученик-педагог;

2. Информационно-рецептивный;

3. Беседа, объяснение, практическая работа.

Технологии:

1. Технология разноуровневого обучения;

2. Здоровьесберегающие технологии;

3. Объяснительно-иллюстративные технологии;

4. Информационные технологии.

Цель урока - формирование знаний о возможностях цвета с помощью цветовых нюансов

Задачи:

• **образовательная** - научить передавать красоту окружающего мира, обучить работать в технике «механическое смешение цвета», научить преобразовывать реальную форму в сказочную, выражать свои чувства;

• **развивающая** - развивать внимание, восприятие, творческое воображение, умение анализировать, сравнивать, обобщать, фантазировать, умение видеть вокруг себя прекрасное;

• **воспитательная** - воспитывать художественный вкус, интерес к произведениям искусства, окружающему миру.

Наглядные пособия: схема цветового круга.

Инструменты и принадлежности: лист (ф-А4), карандаши, кисти с широкой ручкой, гуашь, вода, палитра.

Оборудование: компьютер, видеопроектор (для просмотра слайдов), музыкальный центр.

Задания для учащихся: Выразить свое настроение при помощи полученного цвета.

Ход урока:

Звучит спокойная, расслабляющая музыка со звуками природы.

1. Организационный момент: приветствие, проверка присутствующих, проверка готовности к уроку;

2. Разминка: нормализация тонуса кистей рук, массаж пальцев, пальчиковая гимнастика;

3. Вступительное слово:

Добрый день! На сегодняшнем уроке мы с вами разберем наиболее важную тему в изобразительном искусстве.

Тема нашего урока «Цвет. Основы цветоведения». На уроке мы узнаем, что такое основные цвета и как можно получить дополнительные (составные цвета).

Окружающий нас мир отличается многообразием цветов и буйством красок. Рассмотрим ситуацию: представьте себе такую ситуацию, что бы было, если все на свете было одинаковым цветом? (*Обсуждение учащихся*)

Красота природы животного и растительного мира, вещей, которые окружают нас, определяются гармоничностью цветовых сочетаний. В изобразительном искусстве языком живописи является цвет. Он обладает способностью вызывать различные чувства.

- Ребята, какие чувства вызывают у вас цвета? Скорее всего, красный вызывает возбуждение и тепло, оранжевый - ощущение бодрости и веселья. Зеленый? Умиротворение и спокойствие. Синий? В первую очередь, это море и небо. Это скорей всего цвет мечтателей: путешествия, дальние плавания, приключения и т.д. Но этот цвет так же создаёт прохладу, поэтому в жаркий день в комнате с синими стенами создается ощущение прохлады. Белый цвет холодный, чистый, спокойный цвет. Возникает впечатление простоты и скромности.

- Ребята, а вы знаете, что такое радуга? Это цвета, расположенные по порядку. В каком порядке расположены цвета? Кто знает скороговорку? Каждый охотник желает знать, где сидит фазан.

Обратите теперь внимание на наш цветовой круг. Назовите основные цвета (*Показ слайдов*) Синий, желтый, красный.

Что называют основным цветом? Основным цветом называют цвета, которые нельзя получить путем смешивания других. Какие цвета можно смешать, чтобы дополнительный цвет?

- Синий + жёлтый = зелёный;
- Желтый + красный = оранжевый;
- Синий + красный = фиолетовый.

Что называют составным цветом? Как можно расширить цветовой круг? (Добавляя в него цвета, полученные смешением основных и составных цветов). Какие цвета включает полный цветовой круг? Что увеличивает светлоту и насыщенность?

Постановка темы урока

Ребята, назовите, пожалуйста, тему сегодняшнего урока? Представьте себе, что мы с вами художники колористы (Колорист - живописец, воплощающий свой художественный замысел главным образом через средства цвета). Создайте цвета, путем смешивания, которые передадут ваши мысли, настроение.

Постановка задачи урока

Посмотрите на цветовой круг. Какие цвета нужно смешать, чтобы получить дополнительные? Продумайте форму-образ, который вы распишите своими цветами.

Физ. минутка

Творческая работа

Ребята, обратите внимание, у вас на столах стоят баночки с гуашью трех основных цветов и палитра. Сегодня вы будете создавать цветовую палитру сами. Я покажу вам способ механического смешивания цветов. *(Показательные упражнения)*

Напоминаю основные цвета - красный, синий, желтый. Далее ребята выполняют работу самостоятельно.

Вы придумали свои образы, тематическую картинку, придумали цвета, которые выражают ваше настроение. Подумайте, в каком жанре будете работать (натюрморт, портрет, пейзаж)?

Рефлексия.

- Так какова же тема нашего урока?

- Ответ.

- Цели?

- Ответ.

- Достигли мы цели?

- Ответ.

- Оцените деятельность класса, оцените свою деятельность на уроке.

Получили ли вы удовольствие от работы на уроке? Понравился вам сегодняшний урок?

Заключительный этап

По мере завершения детьми работы, подойти к каждому ребенку и обсудить его рисунок. Продемонстрировать работы вместе с детьми.

Спасибо всем за работу, до новых встреч!